

# Algemene Voorwaarden FIT Sound Rental

Ondergetekenden: 1) Hierna te noemen contractant 1 of opdrachtgever, en:

2) Hierna te noemen contractant 2, FSR, FIT, FIT Sound Rental

verklaren te zijn overeengekomen als volgt: A. FSR zal de volgende diensten en/of producten full service uitvoeren en/of leveren:

B. De volgende tijden worden overeengekomen:

C. Opdrachtgever betaalt aan FIT een totaalbedrag uit, groot:

D. Bijzonderheden:

art1. De hieronder genoemde artikelen en bepalingen maken deel uit van deze overeenkomst en vormen daarmee een onverbreeklijk geheel. Van deze bepalingen kan slechts worden afgeweken, indien dit uitdrukkelijk en schriftelijk wordt overeengekomen. Wijzigingen in deze overeenkomst zijn alleen geldig wanneer zij door contractant 2 geparafeerd zijn.

## **Betaling**

art2. Betaling geschiedt vooraf via factuur of - a contant - voor aanvang show, tenzij specifiek anders overeengekomen. De factuur wordt vooraf gemaïld of ter plaatse overhandigd. Indien contractant 2 zelf niet ter plaatse aanwezig is, zal betaling geschieden aan de vertegenwoordiger van FIT, indien om welke reden dan ook niet reeds is voldaan aan de onder C genoemde betalingstermijn.

art3. Wanneer contractant 1 de onder C genoemde betalingsverplichting niet of niet tijdig nakomt is contractant 2 gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, onverminderd de verplichting van contractant 1 tot betaling van een schadevergoeding ter hoogte van het totale onder C overeengekomen bedrag. Indien contractant 1 de onder C genoemde betalingsverplichting niet of niet tijdig nakomt is hij van rechtswege in gebreke zonder dat daartoe een nadere aanmaning of ingebrekestelling is vereist. De aan de inning van dit bedrag verbonden (buiten)gerechtelijke kosten komen voor rekening van contractant 1. Vanaf de dag dat contractant 1 in gebreke is, is hij een rente verschuldigd gelijk aan de geldende wettelijke rente. In deze geldt een gedeelte van een maand als een volle maand.

art4. De onder C overeengekomen prijs is gebaseerd op een standaard situatie tenzij schriftelijk anders overeengekomen. Een standardsituatie behelst o.a.: standaard werktijden, op begane grond (niet in zand/modder o.i.d.), normale laden & lossen situatie direct aan de zaal/speelplek, géén obstakels in bereikbaarheid optreedzaal, e.d. LET OP: Het niet voldoen aan deze voorwaarden kan een reden zijn om het optreden ter plaatse alsnog te annuleren, onverminderd de verplichting tot volledige betaling. Afwijking van de standaard- of besproken situatie kan - ook indien dit pas achteraf op locatie blijkt - alsnog een prijsverandering tot gevolg hebben. E.e.a. ter beoordeling van de aanwezige technicus van FIT.

art5. Bij annulering door de opdrachtgever van de opdracht, of het vroegtijdig moeten beëindigen van de opdracht om redenen buiten FIT om (bijv. vanwege geluidsoverlast, geen vergunning, weersituaties en dergelijke), zal het volledige onder C genoemde bedrag moeten worden voldaan.

art6. Meerwerk of extra uren zullen worden gefactureerd op nacalculatie conform onze geldende tarieven.

## **Prestaties**

art7. FIT en/of haar medewerkers dienen naar behoren te presteren.

art8. FIT verzorgt zijn diensten met de overeengekomen apparatuur en mensen, behoudens in geval van overmacht. Een eventuele wijziging van apparatuur of personeel zal zoveel mogelijk worden voorkomen, maar kan niet worden uitgesloten. In geval van overmacht zal FIT trachten zoveel mogelijk gelijkwaardige apparatuur en/of mensen in te zetten. Onder overmacht wordt hier o.a. ziekte verstaan.

art9. Behalve wanneer art8. van toepassing is, is contractant 2 bij annulering van het optreden zijnerzijds binnen 10 dagen voor de optreeddatum, gehouden een schadevergoeding ter hoogte van het overeengekomen bedrag (onder C) – bedoeld als finale kwijting - aan contractant 1 te betalen behoudens een aangeboden alternatief. Ingeval van annulering zoals bedoeld in dit artikel zónder alternatief, zal contractant 1 niet gehouden zijn het overeengekomen bedrag (onder C) aan contractant 2 te betalen. Een alternatief dient uiteraard wel te worden betaald volgens de voor het alternatief geldende maatstaven.

art10. FIT draagt zorg voor geluidsapparatuur, verlichting, video, gestabiliseerde voedingen en randapparatuur conform afspraken onder A t/m D.

art11. Alle consumpties voor geluidstechnici en medewerkers van FIT komen voor rekening van opdrachtgever.

art12. Indien werktijden rond lunch of dinertijd zijn, draagt opdrachtgever zorg voor een lunch en/of dagmaaltijd (geen snack) t.b.v. de aanwezige geluidstechnici en medewerkers van FIT tenzij schriftelijk anders overeengekomen.

art13. Contractant 1 verklaart op de hoogte te zijn van de prestaties van contractant 2.

art14. Contractant 1 draagt zorg voor de voor dit doel vereiste vergunningen en staat er voor in dat de inrichting van de zaal/optreedlocatie voldoet aan alle hierop betrekking hebbende wettelijke verplichtingen en daarmee gelijk te stellen voorschriften.

## **Logistiek**

art15. Zowel het Bose geluidssysteem alsook de regie-plek benodigen beiden minimaal een oppervlakte van 1x1 meter. Het geluidssysteem tevens een vrije hoogte van 2,4 meter. De minimale afstand tussen het geluidssysteem en de microfoonpositie dient 2,5 meter te zijn. Bij hogere volumes minimaal 5 meter.

art16. In geval van openlucht optredens is een degelijke overdekking van de Regie-plek en alle FIT-apparatuur verplicht. Ook tegen zand- en zoutspray e.d. van de zijkant. Deze overdekking moet ruim voldoende bescherming aan alle apparatuur bieden tegen (on)verwachte weersomstandigheden. Contractant 1 is hiervoor - en voor eventuele schade uit tekortkoming hierin - volledig aansprakelijk.

art17. Elektriciteitsvoorziening: FIT benodigt 1 x 16A (220V; 50Hz met randaarde) direct bij de microfoon-positie/podium, uitsluitend voor de (geluids-)techniek (dus een vrije groep). Indien de elektriciteitsvoorziening, naar mening van FIT, niet deugdelijk en veilig voor mens en/of apparatuur is of anderszins tekort schiet, behoudt FIT zich het recht voor om de opdracht te annuleren onverminderd de verplichting tot betaling door opdrachtgever van het totale, onder C, overeengekomen bedrag.

De betreffende elektriciteitsvoorziening dient – vrij – beschikbaar te zijn voor FIT vanaf het moment van opbouw.

art18. Bediening van alle FIT-apparatuur zal uitsluitend door FIT-medewerkers of door FIT aangewezen personen geschieden.

art19. FIT zal na opbouw van de apparatuur altijd een (korte) soundcheck houden.

art20. FIT behoudt zich het recht voor om enige vorm van reclame te maken (bijv. een banner, flyers, visitekaartjes, o.i.d.). Tevens om enkele personen korte tijd toegang te geven tot het event. Behoudens wanneer uitdrukkelijk anders is overeengekomen.

## **Schade & Tekortkoming**

art21. Schade: behalve in geval van nalatigheid van FIT zelf, is de opdrachtgever aansprakelijk voor schade aan de door FIT meegebrachte apparatuur, instrumenten en eigendommen, gedurende de aanwezigheid op de (opdracht-)locatie, behoudens slijtage door normaal gebruik. Onder schade wordt mede verstaan 'meer dan normale schoonmaakwerkzaamheden'. Schade aan de videoprojector/beamer zal te allen tijde - minimaal - een vervanging van de videolamp omvatten ten laste van opdrachtgever, tegen de geldende tarieven inclusief bijkomende transportkosten.

art22. Indien opdrachtgever van mening is dat contractant 2 zich niet aan de bepalingen van de overeenkomst houdt of heeft gehouden dan dient hij zo spoedig mogelijk doch uiterlijk binnen vijf dagen na datum van de opdracht of evenement per aangetekende brief contractant 2 én FIT daarvan op de hoogte te stellen. Indien niet tijdig wordt gereclameerd staat tussen partijen vast dat contractant 2 de overeenkomst volledig en correct is nagekomen. Daarbij heeft opdrachtgever te allen tijde de verplichting de schade voortvloeiend uit tekortkoming in de nakoming zoveel mogelijk te beperken.

## **Totstandkoming**

art23. Contractanten en /of rechtsgeldig bevoegd ondertekenaars verklaren meerderjarig te zijn of ingeval één of beide minderjarig zijn, de overeenkomst mede te hebben laten ondertekenen door hun wettelijk vertegenwoordiger.

art24. Met het verstrekken van de opdracht accepteert opdrachtgever - en gaat deze automatisch akkoord met - de artikelen en bepalingen zoals vermeldt in deze overeenkomst.

art25. Voor de rechtsgeldige totstandkoming van deze overeenkomst is vereist dat het contract binnen 14 dagen na dagtekening ondertekend geretourneerd wordt. Indien terugzending niet plaatsvindt binnen deze termijn, wordt deze overeenkomst als niet gesloten beschouwd. Contractanten kunnen in dit geval geen rechten en plichten ontlenen aan deze overeenkomst, onverminderd de gebondenheid van ieder der partijen wegens door onrechtmatige daad van de ander ontstane schade.